

Лекция №2

Понятие о характере

Рассматриваемые вопросы:

1. Понятие о характере.
2. Типы воспитания, способствующие формированию негармоничного характера и педагогическая запущенность.
3. Акцентуированный характер (теория Карла Леонгарда).

Вопрос первый

Понятие о характере

Слово характер переводится с древнегреческого языка как печать, чеканка, то есть греки, подразумевали, что в характере с одной стороны отпечатывается все, что происходит с человеком в течение жизни, а с другой эти «отпечатки» становятся застывшим неизменным. Существует множество определений понятия «характер». Мы будем пользоваться следующим определением:

*«Характер это совокупность устойчивых, индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении, и обуславливающих **ТИПИЧНЫЙ** для личности способ поведения».*

Таким образом, коротко можно сказать, что характер это способ:

- действий каждого человека;
- эмоционального реагирования на окружающую действительность.

В отличие от темперамента характер является приобретенным свойством человека. Он формируется в течение постоянного взросления человека на основе:

- темперамента;
- социализации;
- самовоспитания.

Темперамент и характер человека образуют неразделимый сплав, который и обуславливает определенный облик человека.

Если мы хотим определить характер другого человека, то нам необходимо проследить его поведение в таких сферах как:

- отношение к другим людям (общительность - высокая или низкая, правдивость - высокая или низкая, тактичность или грубость и др.);
- отношение к самому себе (скромность или самовлюбленность, самокритичность или ее отсутствие, гордость или ее отсутствие и др.);
- отношение к делу (ответственность или безответственность, трудолюбие или ленивость и др.);
- отношение к вещам (щедрость или жадность, бережливость или расточительность, неряшливость или аккуратность и др.).

Очень важным является вопрос о «нормальном» и «ненормальном» характере. Если подходить к этому вопросу строго, то такого понятия не существует. Мы можем говорить об этих понятиях только условно, потому что чем больше человек становится личностью¹, т.е. в течение жизни движется от индивидуальности к собственной неповторимости, тем сложнее

¹ Понятие личности подразумевает, что индивид приобретает те определенные черты, которые отличают его от других людей, но не мешают ему успешно осуществлять свою деятельность, не входя в сильное противоречие с другими людьми

становится его характер. Кроме этого понятие психической «нормальности» или «ненормальности» очень сильно зависит от века, государственного строя, общечеловеческих понятий в стране, национальности, религии и других составляющих. Следовательно, то, что в одном веке или стране может являться «ненормальным» в другой стране или в другую эпоху будет «нормальным».

Таким образом, под «нормальным»² характером будем понимать **способность человека адекватно адаптироваться к окружающей действительности и активно включаться в деятельность с другими людьми.**

Характер складывается из определенного набора черт. Под ними подразумевают устойчивые, повторяющиеся в различных ситуациях особенности индивида. Черты характера могут ярко выделяться и тогда они называются **ведущими** или основными, а могут быть незаметными и тогда их называют **второстепенными**.

Если ведущие и второстепенные черты характера гармонируют между собой, то у человека формируется цельный характер, если не гармонируют, то формируется противоречивый характер.

Существует множество типологий характера, но все авторы сходятся на том, что характер имеет определенную степень выраженности, которую можно изобразить следующим образом (см.Табл.1):

Таблица 1

Степень выраженности характера

средние характеры	акцентуированные характеры		патологические характеры		
	скрытые акцентуации	явные акцентуации	врожденные		приобретенные
			умеренная степень выраженности	средняя степень выраженности	тяжелая степень выраженности

² Слово обязательно берем в кавычки

Вопрос второй

Типы воспитания, способствующие формированию негармоничного характера и педагогическая запущенность

Нередко случается так, что у человека формируется не гармоничный характер. Чаще всего это зависит от типа воспитания в семье или причиной является различие темпераментов между родителями и ребенком. Например, в семье, где оба или один из родителей (чаще мать, которая больше занимается воспитанием ребенка, или бабушка) обладают меланхолическим темпераментом, а ребенок имеет сангвинический или холерический. В таких случаях постепенно у воспитуемого будет складываться негармоничный характер. Например, могут появиться такие черты, как тревожность, педантичность, дистимность (постоянно сниженное настроение), что совершенно не характерно для человека обладающего холеричным темпераментом.

В других случаях, на которых хотелось бы остановиться более подробно это случаи когда родители либо сами обладают патологическими (трудными) характерами, либо имеют комплексы неполноценности, либо желая утвердиться за счет ребенка воспитывают его в патологических условиях, формируя у ребенка либо не гармоничный характер, либо высокоакцентуированный (то есть имеющий ярко выраженные определенные черты), либо патологический. Именно такие типы воспитания мы и рассмотрим ниже.

1. Воспитание по типу «кумир семьи». Такой тип воспитания, как правило, формирует либо демонстративную³ акцентуацию, либо патологический (психопатический) характер. Основным в данном типе воспитания является, то что «наш» ребенок «самый лучший ребенок в мире». Чтобы такой ребенок (а потом подросток, взрослый) не сделал - он делает это лучше всех.

³ По другим классификациям истерическую или театральную

Например: маленькая девочка спела в детском садике на утреннике песенку. Родители рассказывают всем в присутствии ребенка, что она делала это лучше всех, без критической оценки качества пения и того, что кто-то сделал это лучше. В таком типе воспитания не учитывается факт, что человек не может (и главное не обязан) делать все лучше всех. Тем более, что для многих видов деятельности нужно наличие хотя бы если уж не определенных способностей, то хотя бы задатков для развития таких способностей. Например, пение, рисование, сочинение стихов и другое.

Постепенно ребенок вырастает с мыслью, что «он лучше всех на свете». Став взрослым обнаруживает, что «это совершенно не так» и начинает искать способы подтверждения тому, что он «кумир» всех. При таком типе воспитания чаще всего формируется демонстративный патологический тип характера, требующий постоянного выделения «себя» среди других людей патологическим способом (яркая раскраска себя, занятия необычными видами деятельности и другое).

2. Воспитание по типу «гиперопеки». Главным в этом типе воспитания является не то, что родители постоянно опекают ребенка по типу «одень шарфик, а то застудишь горлышко», «не ходи поздно вечером», «не дружи с этим мальчиком (девочкой)» и так далее. А то, что родители не позволяют думать ребенку иначе, чем думают, они или думают в семье, где живет ребенок. Чаще всего это бывает в семьях, где родители сами обладают тревожной чертой характера, неуверенны в себе и своих действиях, либо наоборот очень «холодны» по отношению к людям, либо в семье неблагоприятная ситуация и контроль над ребенком «успокаивает» родителя. Постепенно, чтобы «освободиться» от навязчивой мелочной опеки ребенок учится углубляться в свои мысли, отдаляться и главное не реагировать на гиперопеку. Это может достигаться несколькими способами. Первый: начинают формироваться шизоидные черты характера (отстраненность, склонность к одиночеству, расщепление поведения, постоянная «жизнь» в

своем внутреннем мире). Второй: в подростковом возрасте формируется антисоциальный тип поведения. «Назло» воспитателям все делается по-другому в отличии от их требований: дружба с подростками склонными к делинквентному (антиобщественному) поведению, девиантному (т.е. отклоняющемуся от общепринятых норм в данной социальной группе). Третий: злоупотребление психоактивными веществами (алкоголь, наркотики, токсические вещества и другие).

3. Воспитание по типу «гипоопеки». Как правило, характерно для семей с антисоциальной направленностью (злоупотребление алкоголем, наркотиками), либо для семей с невысоким культурным или интеллектуальным уровнем, в семьях, где родители много работают и им некогда уделять внимание ребенку. Как правило, формируется неустойчивый тип характера с неясно выраженными чертами, постоянными колебаниями между тем «что хорошо» и «что плохо», а впоследствии и антисоциальный тип поведения. Дальнейшая судьба таких людей очень сильно зависит от того какой «учитель» встретится дальше на их пути. Такие дети с детства не знают любви родителей и тот, кто проявит к ним любовь и внимание сможет направить их на положительный или отрицательный жизненный путь. Такие дети быстро взрослеют потому, что им рано приходится решать взрослые проблемы самим, они много времени проводят на улице и поэтому часто попадают в криминальную среду.

4. Воспитание по типу «Золушка». Вы, наверное, помните, что сказка называется «Синдерелла», что в переводе с английского обозначает зола, т.е. это сказка о девочке, которая была постоянно неухожена из-за выполнения грязной работы. Раньше печки топили дровами и углем, после которых оставалась зола и, ее приходилось из печки выгребать. Воспитание по типу «Золушка» и подразумевает, что ребенок с детства вынужден выполнять грязную тяжелую работу, родители (воспитатели) его не любят и он никому не нужен. Обычно воспитание по этому типу наблюдается в детских домах, в

семьях, вынужденных воспитывать нелюбимых собственных или приемных детей, в семьях где рождение ребенка в тягость или не было желательно. Часто такие дети дополнительно к черной тяжелой работе подвергаются наказаниям за то, что плохо или не вовремя выполнили работу в не зависимости от возраста и возможности справиться с работой.

Воспитание по данному типу приводит в основном к ярко выраженным астеническим (то есть постоянному чувству отсутствия физических сил) чертам характера. С детства такие дети чувствуют себя постоянно уставшими, а взрослые «любят» часто болеть, не могут учиться, осваивать необходимые навыки. Формируются невротические черты характера: педантизм, навязчивости, фобии (страхи), тревожность, неуверенность в себе и другие.

4. Воспитание по типу «двойные пути». В данном типе воспитания ребенок стимулируется одним из родителей к определенному типу поведения, которое затем же воспитателем и порицается. Например, ребенку предлагают по какому-то вопросу высказать свое мнение (чаще о поведении родителей или воспитателей), а когда он высказывает мнение - начинают порицать и чаще всего высказывать претензии, что ребенок не любит родителей (воспитателей) или что он непослушный ребенок. Подобная противоречивость требований воспитателей сопровождается и запретом ребенку как игнорировать эти требования, так и протестовать против их несовместимости. В результате такого воспитания ребенок не может освоить взрослые формы поведения (ему это запрещают) и не может критически осмыслить свое поведение (ему это тоже запрещают).

Как правило, подобный тип поведения является униполярным (то есть исходит от одного из родителей или воспитателя) и ведет к формированию либо шизоидного патологического характера, либо непосредственно к заболеванию шизофренией.

5. Воспитание по типу «расщепленные двойные пути». К

вышеизложенному типу воспитания добавляется и то, что все исходящее от другого родителя (воспитателя) обесценивается. Второй родитель постепенно теряет свое право на воспитание, перестает быть авторитетом. Соответственно, что такой тип воспитания приводит к формированию либо шизоидного патологического характера, либо непосредственно к заболеванию шизофренией.

«Чистые» характерологические типы в результате издержек воспитания встречаются редко. Как правило, формируются смешанные типы характеров. Выделяют промежуточные типы, то есть формирование одновременно нескольких патологических черт и амальгамные типы (сочетание, смесь), когда на одну патологическую черту напластовывается другая, а на нее следующая.

Прежде, чем говорить о формировании у ребенка или подростка патологического характера необходимо исключить **педагогическую запущенность**. Такие дети часто бывают, агрессивны по отношению к окружающему миру, но при правильном отношении к ребенку формирующиеся черты характера можно скорректировать. Признаками педагогической запущенности являются:

- 1.хорошая адаптация в среде сверстников;
- 2.избирательное отношение к взрослым;
- 3.плохое поведение отчетливо психогенно обусловлено;
4. поведение ребенка улучшается в благоприятной для него ситуации.

Вопрос третий

Акцентуированный характер (теория Карла Леонгарда)

Если вы вернетесь к таблице, находящейся в конце первого вопроса, то вспомните, что за «нормальным» характером следует акцентуированный. Границы между этими группами очень размыты, но существуют

определенные критерии, которые помогают четко отличить акцентуированный характер от «нормального».

Теория акцентуированного характера была создана немецким психиатром Карлом Леонгардом (1908-1988 гг.) в 60-х годах двадцатого века. Суть теории заключается в том, что у некоторых людей одна или несколько черт характера бывают чрезмерно выделены (акцент - выделение, ударение) и они определяют поведение человека в целом.

Согласно теории Леонгарда все черты характера можно разделить на основные и дополнительные. Основные черты характера:

- формируют личность;
- определяют развитие личности;
- определяют адаптационные возможности человека;
- и главное определяют его психическое здоровье.

Если основные черты характера ярко выделяются, то таких людей ученый называл акцентуированными личностями. В зависимости от степени выраженности акцентуированной черты различают скрытые акцентуации и явные. Одни могут переходить в другие под влиянием особенностей семейного воспитания, социального окружения, профессиональной деятельности, физического здоровья.

«Скрытые» акцентуации – обычные черты характера, которые выражены слабо или не выражены совсем. Даже при продолжительном знакомстве с такими людьми трудно бывает составить четкое представление об их типе характера. Однако в определенной ситуации, а чаще под влиянием некоторых ситуаций и психическим травм, которые предъявляют повышенные требования к определенной черте или как писал Карл Леонгард «к месту наименьшего сопротивления характера» скрытая черта характера проявляется неожиданно резко и определяет все поведение человека. Именно это подразумевает фразеологизм «чтобы хорошо узнать человека надо с ним пуд соли съесть» то есть пройти через различные жизненные ситуации.

«Явная или крайняя акцентуация» характера – черты, которые заметны у данной личности всегда. Мы так и говорим: «Он такой возбудимый. Она такая тревожная». Т.е. мы видим эти черты в обыденной жизненной ситуации без психических травм или стрессовых ситуаций. ***Очень важно отметить, что личность с ярко выраженными акцентуированными чертами всегда социально адаптирована, занимает в обществе положение соответствующее ее способностям и возможностям и никогда не проявляет социальной дезадаптации и делинквентного (отклоняющегося) поведения.***

Если человек с ярко выраженными акцентуированными чертами попадает в стрессовую ситуацию или получает тяжелую психическую травму (т.е. идет нагрузка на место наименьшего сопротивления характера), то черта проявляется еще ярче.⁴ Как правило «обострение» акцентуированных черт происходит в кризисные периоды жизни человека (кризис подросткового возраста, кризис Христа, кризис рождение первого ребенка и др.)⁵. При этом поводом для временных разладов с самим собой и с окружающими являются не любые трудные условия, а только те, которые затрагивают определенные черты характера.

Например, подросток обладает веселым, жизнерадостным характером, не любит ограничений своей деятельности. В период подросткового кризиса, когда появляется ярко выраженное экстравертированное поведение (во 2-й стадии кризиса) родители начинают ограничивать подростка. То есть происходит «удар в «место наименьшего сопротивления» и у подростка появляется протестное поведение, которое может проявиться в наиболее позднем возвращении домой, скандалами с родителями и в крайнем варианте в недолгом уходе из дома к друзьям, но быстром возвращении.

⁴ Примеры акцентуаций, понятия «место наименьшего сопротивления», «сильное место характера», тест на определение черт характера будут рассмотрены на практических занятиях.

⁵ Под возрастным кризисом в психологии понимают (от греч. krisis — решение, поворотный пункт] — особые, относительно непродолжительные по времени периоды онтогенеза, характеризующиеся резкими психологическими изменениями.

У каждой акцентуированной черты характера есть так же «сильное место». Это та часть черты, которая приносит индивиду пользу (выгоду). Если рассмотреть вышеприведенный пример, то таким «сильным местом» у данного подростка будет умение быстро принимать решения, ладить с людьми, видеть хорошее в любых ситуациях и умение найти выход в неординарной ситуации.

Иногда у акцентуированных личностей могут быть выработаны контрастные черты характеры в виде гиперкомпенсации⁶ тех черт, которые им не нравятся. Такие люди часто упорно добиваются успехов в той деятельности, в которой слабы. Можно привести пример часто встречающийся среди молодых людей. Меланхоликам и флегматикам, как правило, не нравится иметь такой темперамент, и они стараются «сделать» из себя холериков или сангвиников. И в итоге получаются нервные меланхолики и грустные флегматики. Или очень стеснительные люди выбирают себе профессии, где надо постоянно общаться с людьми (продавцы, медицинские работники, педагоги, администраторы, адвокаты и др.). Преодолеть свою черту они полностью не могут и часто становятся невротическими личностями или, в конце концов, перестают работать по выбранной специальности.

Контрольные вопросы:

1. Дайте определение понятия «характер».
2. В чем проявляется характер?
3. Чем отличается темперамент от характера?
4. Как формируется характер?
5. Какими способами можно понять характер человека?
6. Приведите примеры «нормального» и «ненормального» характеров в зависимости от века, страны, государственного строя, воспитания,

⁶ Гипер – повышение, компенсация в переводе с латинского языка возмещение

- общественного мнения и других параметров. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
7. Продолжите предложение: «Черты характера это...».
 8. Какие параметры способствуют формированию противоречивого характера. Приведите примеры. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 9. Приведите примеры формирования негармоничного характера. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 10. Раскройте понятие «Воспитание по типу «кумир семьи».
 11. Приведите собственные примеры «Воспитания по типу «кумир семьи». (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 12. Приведите собственные примеры, как может человек выделяться патологическим способом. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 13. Раскройте понятие «Воспитание по типу «гиперопека».
 14. Приведите собственные примеры гиперопеки взрослыми детьми. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 15. Расскажите, какими способами подростки могут бороться с гиперопекой взрослых.
 16. Приведите собственные примеры «борьбы» подростков с гиперопекой. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 17. Для каких семей характерно воспитание по типу гиперопеки?
 18. Какой тип характера формируется при гиперопеке?
 19. Как может складываться судьба детей воспитанных в гиперопеке?
 20. Приведите собственные примеры таких детей и взрослых. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
 21. Расскажите о типе воспитания по принципу «Золушка».
 22. Приведите собственные примеры воспитания по принципу «Золушка». (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).

23. Для каких семей характерно воспитание по принципу «Золушка».
24. Какие черты характера формируются при воспитании по типу «Золушка»?
25. Расскажите о воспитании по типу «двойные пути».
26. К какому заболеванию приводит тип воспитания «двойные пути»?
27. Приведите собственные примеры воспитания по типу «двойные ПУТЫ». (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
28. Объясните понятие «амальгамные» типы характера.
29. Расскажите о педагогической запущенности.
30. Дайте определение понятию «акцентуированный» характер.
31. Назовите автора создания теории акцентуированного характера.
32. Раскройте понятие «основные» черты характера согласно теории К.Леонгарда.
33. Раскройте понятие «скрытые» черты характера согласно теории К.Леонгарда.
34. В каких ситуациях проявляются скрытые акцентуированные черты характера?
35. Приведите собственные примеры ситуаций, когда проявились «скрытые акцентуации». (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).
36. Дайте определение понятию «явная» акцентуация.
37. В каких ситуациях происходит «обострение» акцентуированных черт характера?
38. Дайте понятие определению «возрастной» кризис.
38. Объясните понятие «гиперкомпенсированные черты характера».
39. Приведите собственные примеры гиперкомпенсированных черт характера. (Привести пример можно из литературы, кино, пьесы, собственного жизненного опыта и прочего, используя четыре параметра определения характера).

Лекция к тематическому плану по дисциплине «Психология» ОП 0.9.
Раздел «Медицинская психология».
Специальность «Лечебное дело» очное отделение 5 семестр
Преподаватель Ленских Ольга Викторовна.
2 академических часа

Литература:

1. Петрова Н.Н. Психология для медицинских работников [Текст] \М. Издательский центр «Академия», 2008.- 320 с.
3. Шкуренко Д.А. Общая и медицинская психология: Учебное пособие / Д.А.Шкуренко. - Ростов-на –Дону: «Феникс», 2002. – 352 с.- стр.198-210
2. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию [Текст] \ М. Изд-во Московского университета, 1996.- 256 с., стр. 177-192