



Комитет по здравоохранению Санкт-Петербурга  
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Медицинский колледж № 1»

УТВЕРЖДАЮ

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
*30 августа 2016 г.*  
*Протокол № 1*



Директор  
И.В. Бубликова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ***

**для специальностей среднего профессионального образования  
34.02.01 «Сестринское дело»**

Санкт-Петербург  
2016 г.

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи» .....	5
1.1. Область применения примерной программы .....	5
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: .....	5
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины .....	5
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:.....	6
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» .....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	14
3.2. Информационное обеспечение обучения .....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

---

Рабочая программа учебной дисциплины **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ** разработана для специальностей среднего профессионального образования 34.02.01 «Сестринское дело»

Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Медицинский колледж №1»

Разработчик:	Преподаватель высшей категории	Некрашевич Надежда Михайловна
Рецензенты:		
Программа рассмотрена на заседании ЦМК Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.	Протокол № _____ от «___» _____ 2016 г.	Председатель ЦМК: _____(Н.М.Некрашевич)

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Повышение речевой культуры студентов – одна из актуальных задач, стоящих перед современными учебными заведениями. Курс «Русский язык и культура речи» играет важную роль не только в подготовке специалиста, но и в развитии личности в целом. Среди важных и серьезных проблем современности наиболее остро стоит проблема взаимопонимания между людьми. Именно поэтому так важно научиться выражать свои мысли, строить свою речь в соответствии с языковыми и коммуникативно-прагматическими нормами.

Целью данной учебной дисциплины является формирование и воспитание языковой культуры личности.

Основные задачи курса «Русский язык и культура речи» сводятся к следующему:

способствовать развитию речи и мышления студентов;

познакомить студентов с основными средствами языковой выразительности и научить использовать их в собственной речи;

дать представление о языковой норме языка, о нормативном функционировании языковых единиц в речи;

углубить знания студентов о функционально-стилистической дифференциации языка (о стилях речи);

закрепить и углубить знания, развивать умения студентов по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике и правописанию;

повысить культуру речи студентов.

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»**

### ***1.1. Область применения примерной программы***

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, 34.02.01 «Сестринское дело» (базовый и углубленный уровни подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для дополнительного профессионального образования средних медицинских работников по специальности «Сестринское дело», «Акушерское дело» при повышении квалификации, усовершенствовании.

### ***1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:***

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### ***1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины***

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами русского литературного языка;
- строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;
- пользоваться словарями русского языка.

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- нормы русского литературного языка;
- виды словарей русского языка и особенности содержащейся в ней информации;
- особенности функциональных стилей речи;
- основные качества хорошей речи.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **69** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **46** часов;  
самостоятельной работы обучающегося - **23** часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	69
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	46
в том числе:	
практические занятия	16
контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	23
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	23
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

	Содержание учебного материала, теоретические и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Культура речи и языковые нормы</b>		<b>33</b>	
<b>Тема 1.1. Культура речи. Предмет и задачи</b>	<i>Содержание занятия</i> Культура речи. Её предмет и задачи. Язык и речь. Формы существования национального языка: специфика устной и письменной речи. Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменяемость. Виды норм русского литературного языка. Информация о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.	2	1
<b>Тема 1.2. Акцентологические и орфоэпические нормы</b>	<i>Содержание занятия</i> Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Варианты произношения и ударения. Расстановка ударений в словах. Написание транскрипций слов.	2	1
<b>Тема 1.3. Орфографические и пунктуационные нормы</b>	<i>Содержание занятия</i> Нормы письменной речи. Орфографические нормы. Графика и орфография. Позиционный принцип русской графики. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации. Правила употребления знаков препинания.	2	1

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

<b>Тема 1.4. Словообразовательные нормы</b>	<i>Содержание занятия</i> Способы образования слов в русском языке. Медицинские термины.		2
	<i>Практическое занятие</i> Изучение способов образования слов в русском языке через словообразовательную работу со словом, выявление причин появления в речи словообразовательных ошибок. Определение способов образования слов - медицинских терминов.	2	
<b>Тема 1.5. Морфологические нормы</b>	<i>Содержание занятия</i> Употребление правильных форм глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных и числительных в речи. Распространенные ошибки и их недопущение.		2
	<i>Практическое занятие</i> Через нахождение, объяснение и исправление морфологических ошибок в чужой речи, через изменение форм слов научиться правильно употреблять формы глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных, числительных, выявить наиболее распространённые ошибки в употреблении слов различных частей речи и способы устранения подобных ошибок.	2	
<b>Тема 1.6. Синтаксические нормы</b>	<i>Содержание занятия</i> Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Наиболее часто нарушаемые синтаксические нормы. Правила синтаксического управления, согласования и примыкания. Члены предложения. Связь синтаксиса и пунктуации.	2	2
	<i>Практическое занятие</i> Через работу с текстом (предложением, словосочетанием), нахождение, объяснение и исправление синтаксических ошибок в чужой речи определение правильного употребления в речи синтаксических конструкций, нормативного построения предложений и словосочетаний; определение типичных ошибок в синтаксическом управлении и согласовании, ошибок, связанных с порядком слов в предложении, определение способов устранения синтаксических	2	



СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	ошибок.		
<b>Тема 1.7.</b> <b>Лексические нормы</b>	<i>Содержание занятия</i> Основные лексические нормы русского языка. Необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Нормы употребления фразеологических единиц в речи.		2
	<i>Практическое занятие</i> Работая со словарями, узнать основные лексические нормы русского языка, понять необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением; вспомнить понятия многозначных слов в речи, фразеологии; узнать нормы употребления фразеологических единиц в речи. Через нахождение, объяснение и исправление лексических ошибок в чужой речи учиться не допускать их в своей речи.	2	
<b>Тема 1.8.</b> <b>Словари – источник знаний</b>	<i>Содержание занятия</i> Значение словарей в жизни человека. Толковые словари русского языка (словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, словарь В. Даля). Основные термины лексикографии ( <i>словарная статья, заглавное слово, толкование, иллюстрация, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова</i> ). Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Структура словаря и словарной статьи. Особенности этимологических словарей (словари А.Г. Преображенского, М Фасмера, Н.М. Шанского, Т.А. Бобровой). Игра в «этимологический словарь». Особенности словарей синонимов и антонимов. Синонимические ряды, смысловая и стилистическая разнородность синонимов. Функционирование синонимов и антонимов в речи, в художественных текстах. Особенности фразеологических словарей. Словари «трудностей» и «правильностей» и их назначение.	2	1
<b>Тема 1.9.</b> <b>Лексические и грамматические ошибки. Способы их предотвращения и устранения</b>	<i>Содержание занятия</i> Способы редактирования текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Типы и причины возникновения лексических и грамматических ошибок в речи. Определение типов словарей по словарным статьям. Способы нахождения в словарях необходимой информации.	2	1

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	<p><i>Контрольная работа</i></p> <p>Редактирование текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Определения типов и причин возникновения ошибок. Выполнение заданий на постановку слов в предложениях в правильную форму. Определение типов словарей по словарным статьям. Поиск различной информации в словарных статьях.</p>	2	
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подбор картотеки с речевыми и грамматическими ошибками. Редактирование текстов. Анализ речи телеведущих с точки зрения её нормативности. Работа со словарями различных типов: поиск лексических значений неизвестных слов, подбор синонимов и антонимов к словам, составление «Этимологического словаря», редактирование текстов при помощи словарей «трудностей», подбор фразеологизмов и толкование их значений. Подготовка презентаций по особенностям типов словарей русского языка.</p>		11	
<p><b>Раздел 2.</b></p> <p><b>Стилистика речи и культура общения</b></p>		<b>36</b>	
<p><b>Тема 2.1.</b></p> <p><b>Стилистика речи. Разговорный стиль речи</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Основные понятия стилистики (стиль, функциональная и эмоционально-экспрессивная окраска речи). Отражение стилистической окраски в словарях и справочниках. Типы функциональных стилей. Вопрос о выделении стиля художественной литературы. Особенности разговорного стиля речи. Языковые особенности разговорного стиля. Различные жанры разговорного стиля: деловая, дружеская бытовая беседа, телефонный и непосредственный разговор.</p>	2	1
<p><b>Тема 2.2.</b></p> <p><b>Научный стиль речи</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Социально-содержательные и речевые особенности научного стиля речи. Устные и письменные жанры научного стиля речи: аннотация, реферат, отзыв, статья, рецензия, доклад, устный ответ на занятии, дискуссия, диспут.</p>	2	2

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Через выполнение различных видов работ с научным текстом понимание специфики научного стиля речи, его социально-содержательных и речевых особенностей, сферы применения и жанров научного стиля речи, видов работ с научным текстом. Самостоятельное создание текстов в научном стиле.</p>	2	
<p><b>Тема 2.3.</b> <b>Официально-деловой стиль речи</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Социально-содержательные и речевые особенности официально-делового стиля речи. Отличие текстов официально-делового стиля речи от устной речи в официальной обстановке. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, инструкция, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, договор.</p>	2	2
	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Работая с различного рода деловыми документами, понять содержание и структуру текстов официально-делового стиля, его основные черты, сферу употребления, разновидности, жанры, языковые особенности; учиться самостоятельно создавать тексты научного стиля: писать заявления, характеристики, инструкции и т.д.</p>	2	
<p><b>Тема 2.4.</b> <b>Публицистический стиль речи</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Публицистический стиль: основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры, сфера употребления.</p>		2
	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Изучая стиль газет, журналов, устных выступлений политиков, речи дикторов радио и телевидения, прослушивая и просматривая аудио и видеозаписи различных радио и телепередач, узнать основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры и сферу употребления публицистического стиля речи; учиться самостоятельно создавать тексты в публицистическом стиле.</p>	2	

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

<p><b>Тема 2.5.</b> <b>Основные качества хорошей речи</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Соотношение хорошей речи и речи правильной. Точность, логичность, понятность речи. Точность словоупотребления, лексика ограниченного и неограниченного употребления. Диалектные слова, термины, профессионализмы, агнонимы. Чистота речи. Лишние слова, слова-паразиты. Причины появления в речи слов-сорняков. Ненормативная лексика. Жаргонизмы, просторечные слова. Проблема бранных и матерных слов.</p>	2	1
<p><b>Тема 2.6.</b> <b>Богатство, разнообразие и выразительность речи</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Богатство словаря, смысловая насыщенность слова, синтаксическое богатство русского языка. Словообразные и грамматические возможности русского языка. Роль фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых выражений в обогащении речи.</p>		2
	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Через анализ и редактирование текстов, определить понятия богатства словаря, многозначности, смысловой насыщенности слова, синтаксического богатства русского языка; узнать словообразовательные и грамматические возможности русского языка. Через подбор подходящих слов, перифраз понять роль фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых выражений в обогащении речи. С помощью таблиц с тропами и фигурами речи вспомнить виды средств языковой выразительности: изобразительные ресурсы русского словообразования (использование слов с суффиксами оценки, использование окказионализмов, морфемных повторов, обыгрывание внутренней формы слова), лексические средства выразительности речи (лексический повтор, синонимы и антонимы в стилистических фигурах речи), метафора и метонимия; фигуры речи (инверсия, риторический вопрос, риторическое обращение, эллипсис).</p>	2	
<p><b>Тема 2.7.</b> <b>Общение – явление социальное</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Понятие общения. Понятие эффективного речевого общения, его законы. Принцип коммуникативного сотрудничества Аристотеля и Лакофф. Коммуникативные стратегии. Способы достижения эффективности общения.</p>	2	1
<p><b>Тема 2.8.</b> <b>Речевая ситуация. Речевой этикет</b></p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий, предмет речи, условия речевого общения, цели, отношения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета.</p>	2	1

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины  
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	Обращение в русском речевом этикете.		
<b>Тема 2.9. Культура речевого поведения</b>	<i>Содержание занятия</i> Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий, предмет речи, условия речевого общения, цели, отношения. Проблема понимания (коммуникативные неудачи). Пути преодоления непонимания.	2	2
	<i>Контрольная работа</i> Анализ текста с точки зрения соблюдения в нём качеств хорошей речи, использования средств образности и выразительности. Трансформирование текста из одного функционального стиля речи в другой.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Стилистический анализ текстов разных функциональных стилей. Моделирование текстов, составление собственных высказываний и текстов различной жанрово-стилевой принадлежности. Работа со словарями и справочниками. Трансформация текста (изменение функционально-стилевой принадлежности текста). Написание сочинений-миниатюр. Анализ языковых средств выразительности в художественных текстах. Подбор картотеки с примерами использования разнообразных троп и фигур. Подготовка речи на заданную тему с использованием разнообразных тропов и фигур речи ( <i>Скука. Фантазия. Дети. Мода. Одиночество и др.</i> ). Составление рекламы для любого предмета или продукта с использованием тропов и фигур речи. Написание сочинения-миниатюры «Как мы обращаемся друг к другу». Подготовка выступления на тему «Черты личности, влияющие на успех устного выступления». Подготовка речи на заданную тему с учётом определённых требований («Что бы Вы сделали, если бы были директором / главным врачом больницы?», «Что даёт человеку видеомэгнитофон?»).		12	
<b>Всего</b>		<b>69 часов</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### *3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению*

Реализация учебной дисциплины по специальностям СПО требует наличия учебного кабинета.

##### **Оборудование учебного кабинета**

*Наглядные пособия:* таблицы (фонетические, морфологические, грамматические), плакаты (половицы, поговорки, афоризмы), слайды, компакт-диски с учебным материалом.

**Инструктивно-нормативная документация:** государственные требования к результатам усвоения и условиям реализации подготовки обучающихся по дисциплине, постановления, приказы, инструкции, информационные письма Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации, соответствующие профилю дисциплины; инструкции по охране труда и противопожарной безопасности; перечень информационного и материально-технического оснащения кабинета.

**Учебно-программная документация:** программа дисциплины, тематический план, технологическая карта занятия или методическая разработка.

**Методические материалы:** учебно-методические комплексы, контролирующие и обучающие программы, учебно-методические рекомендации для студентов по самостоятельной работе, схемы логико-дидактических структур, ориентировочных основ действий, контрольно-оценочные средства.

##### **Технические средства обучения:**

Компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-аудиовизуальные средства обучения.

#### *3.2. Информационное обеспечение обучения*

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М., Русский язык и культура речи, ОИЦ «Академия», 2014

2. Черняк В.Д. (под ред.) Русский язык и культура речи, ООО «Издательство ЮРАЙТ», 2012

**Дополнительные источники:**

1. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. Русский язык: Академия, 2009.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b> строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами;	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений, ролевые игры); промежуточный контроль в письменной форме (написание контрольной работы); демонстрационный контроль (демонстрация умений строить речь в соответствии с языковыми нормами русского языка, демонстрация умений использовать тропы и фигуры речи для построения высказываний); итоговый контроль в письменной форме (зачёт).
строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, работа с текстом, деловые игры); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ, аннотаций, докладов, эссе); текущий демонстрационный контроль (демонстрация заполненных схем и таблиц, демонстрация умений трансформирования текста).
пользоваться словарями русского языка.	Текущий демонстрационный контроль (презентации, демонстрация умения ориентироваться в словарной статье); промежуточный контроль в письменной форме (блиц-опрос, выполнение заданий); итоговый тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).

<p><b>Знания:</b></p> <p>нормы русского литературного языка;</p> <p>виды словарей русского языка и особенности содержащейся в них информации;</p> <p>особенности функциональных стилей речи;</p> <p>основные качества хорошей речи.</p>	<p>Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий, блиц-опрос); промежуточный тестовый контроль (выполнение тестовых заданий)</p> <p>Текущий демонстрационный контроль (презентации по особенностям видов словарей).</p> <p>Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ, аннотаций, докладов, эссе); итоговый контроль в письменной форме (написание контрольной работы).</p> <p>Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий); тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).</p>
---	---