



Комитет по здравоохранению Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Медицинский колледж № 1»

УТВЕРЖДАЮ

Рассмотрено на заседании
методического совета
30 августа 2016 г.
Протокол № 1



Директор
И.В. Бубликова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

**для специальностей среднего профессионального образования
34.02.01 «Сестринское дело»**

Санкт-Петербург
2016 г.

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»	5
1.1. Область применения примерной программы	5
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	5
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины	5
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:.....	6
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	14
3.2. Информационное обеспечение обучения	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

Рабочая программа учебной дисциплины **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ** разработана для специальностей среднего профессионального образования 34.02.01 «Сестринское дело»

Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Медицинский колледж №1»

Разработчик:	Преподаватель высшей категории	Некрашевич Надежда Михайловна
Рецензенты:		
Программа рассмотрена на заседании ЦМК Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.	Протокол № _____ от «___» _____ 2016 г.	Председатель ЦМК: _____(Н.М.Некрашевич)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Повышение речевой культуры студентов – одна из актуальных задач, стоящих перед современными учебными заведениями. Курс «Русский язык и культура речи» играет важную роль не только в подготовке специалиста, но и в развитии личности в целом. Среди важных и серьезных проблем современности наиболее остро стоит проблема взаимопонимания между людьми. Именно поэтому так важно научиться выражать свои мысли, строить свою речь в соответствии с языковыми и коммуникативно-прагматическими нормами.

Целью данной учебной дисциплины является формирование и воспитание языковой культуры личности.

Основные задачи курса «Русский язык и культура речи» сводятся к следующему:

- способствовать развитию речи и мышления студентов;
- познакомить студентов с основными средствами языковой выразительности и научить использовать их в собственной речи;
- дать представление о языковой норме языка, о нормативном функционировании языковых единиц в речи;
- углубить знания студентов о функционально-стилистической дифференциации языка (о стилях речи);
- закрепить и углубить знания, развивать умения студентов по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике и правописанию;
- повысить культуру речи студентов.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО, 34.02.01 «Сестринское дело» (базовый и углубленный уровни подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для дополнительного профессионального образования средних медицинских работников по специальности «Сестринское дело», «Акушерское дело» при повышении квалификации, усовершенствовании.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами русского литературного языка;
- строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- нормы русского литературного языка;
- виды словарей русского языка и особенности содержащейся в ней информации;
- особенности функциональных стилей речи;
- основные качества хорошей речи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **69** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **46** часов;
самостоятельной работы обучающегося - **23** часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	69
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
в том числе:	
практические занятия	16
контрольные работы	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	23
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	23
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

	Содержание учебного материала, теоретические и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Культура речи и языковые нормы		33	
Тема 1.1. Культура речи. Предмет и задачи	<i>Содержание занятия</i> Культура речи. Её предмет и задачи. Язык и речь. Формы существования национального языка: специфика устной и письменной речи. Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменчивость. Виды норм русского литературного языка. Информация о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.	2	1
Тема 1.2. Акцентологические и орфоэпические нормы	<i>Содержание занятия</i> Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Варианты произношения и ударения. Расстановка ударений в словах. Написание транскрипций слов.	2	1
Тема 1.3. Орфографические и пунктуационные нормы	<i>Содержание занятия</i> Нормы письменной речи. Орфографические нормы. Графика и орфография. Позиционный принцип русской графики. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации. Правила употребления знаков препинания.	2	1

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

Тема 1.4. Словообразовательные нормы	<i>Содержание занятия</i> Способы образования слов в русском языке. Медицинские термины.		2
	<i>Практическое занятие</i> Изучение способов образования слов в русском языке через словообразовательную работу со словом, выявление причин появления в речи словообразовательных ошибок. Определение способов образования слов - медицинских терминов.	2	
Тема 1.5. Морфологические нормы	<i>Содержание занятия</i> Употребление правильных форм глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных и числительных в речи. Распространенные ошибки и их недопущение.		2
	<i>Практическое занятие</i> Через нахождение, объяснение и исправление морфологических ошибок в чужой речи, через изменение форм слов научиться правильно употреблять формы глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных, числительных, выявить наиболее распространённые ошибки в употреблении слов различных частей речи и способы устранения подобных ошибок.	2	
Тема 1.6. Синтаксические нормы	<i>Содержание занятия</i> Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Наиболее часто нарушаемые синтаксические нормы. Правила синтаксического управления, согласования и примыкания. Члены предложения. Связь синтаксиса и пунктуации.	2	2
	<i>Практическое занятие</i> Через работу с текстом (предложением, словосочетанием), нахождение, объяснение и исправление синтаксических ошибок в чужой речи определение правильного употребления в речи синтаксических конструкций, нормативного построения предложений и словосочетаний; определение типичных ошибок в синтаксическом управлении и согласовании, ошибок, связанных с порядком слов в предложении, определение способов устранения синтаксических	2	

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	ошибок.		
Тема 1.7. Лексические нормы	<i>Содержание занятия</i> Основные лексические нормы русского языка. Необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Нормы употребления фразеологических единиц в речи.		2
	<i>Практическое занятие</i> Работая со словарями, узнать основные лексические нормы русского языка, понять необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением; вспомнить понятия многозначных слов в речи, фразеологии; узнать нормы употребления фразеологических единиц в речи. Через нахождение, объяснение и исправление лексических ошибок в чужой речи учиться не допускать их в своей речи.	2	
Тема 1.8. Словари – источник знаний	<i>Содержание занятия</i> Значение словарей в жизни человека. Толковые словари русского языка (словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, словарь В. Даля). Основные термины лексикографии (<i>словарная статья, заглавное слово, толкование, иллюстрация, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова</i>). Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Структура словаря и словарной статьи. Особенности этимологических словарей (словари А.Г. Преображенского, М Фасмера, Н.М. Шанского, Т.А. Бобровой). Игра в «этимологический словарь». Особенности словарей синонимов и антонимов. Синонимические ряды, смысловая и стилистическая разнородность синонимов. Функционирование синонимов и антонимов в речи, в художественных текстах. Особенности фразеологических словарей. Словари «трудностей» и «правильностей» и их назначение.	2	1
Тема 1.9. Лексические и грамматические ошибки. Способы их предотвращения и устранения	<i>Содержание занятия</i> Способы редактирования текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Типы и причины возникновения лексических и грамматических ошибок в речи. Определение типов словарей по словарным статьям. Способы нахождения в словарях необходимой информации.	2	1

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	<p><i>Контрольная работа</i></p> <p>Редактирование текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Определения типов и причин возникновения ошибок. Выполнение заданий на постановку слов в предложениях в правильную форму. Определение типов словарей по словарным статьям. Поиск различной информации в словарных статьях.</p>	2	
<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подбор картотеки с речевыми и грамматическими ошибками. Редактирование текстов. Анализ речи телеведущих с точки зрения её нормативности. Работа со словарями различных типов: поиск лексических значений неизвестных слов, подбор синонимов и антонимов к словам, составление «Этимологического словаря», редактирование текстов при помощи словарей «трудностей», подбор фразеологизмов и толкование их значений. Подготовка презентаций по особенностям типов словарей русского языка.</p>		11	
<p>Раздел 2.</p> <p>Стилистика речи и культура общения</p>		36	
<p>Тема 2.1.</p> <p>Стилистика речи. Разговорный стиль речи</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Основные понятия стилистики (стиль, функциональная и эмоционально-экспрессивная окраска речи). Отражение стилистической окраски в словарях и справочниках. Типы функциональных стилей. Вопрос о выделении стиля художественной литературы. Особенности разговорного стиля речи. Языковые особенности разговорного стиля. Различные жанры разговорного стиля: деловая, дружеская бытовая беседа, телефонный и непосредственный разговор.</p>	2	1
<p>Тема 2.2.</p> <p>Научный стиль речи</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Социально-содержательные и речевые особенности научного стиля речи. Устные и письменные жанры научного стиля речи: аннотация, реферат, отзыв, статья, рецензия, доклад, устный ответ на занятии, дискуссия, диспут.</p>	2	2

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Через выполнение различных видов работ с научным текстом понимание специфики научного стиля речи, его социально-содержательных и речевых особенностей, сферы применения и жанров научного стиля речи, видов работ с научным текстом. Самостоятельное создание текстов в научном стиле.</p>	2	
<p>Тема 2.3. Официально-деловой стиль речи</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Социально-содержательные и речевые особенности официально-делового стиля речи. Отличие текстов официально-делового стиля речи от устной речи в официальной обстановке. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, инструкция, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, договор.</p>	2	2
	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Работая с различного рода деловыми документами, понять содержание и структуру текстов официально-делового стиля, его основные черты, сферу употребления, разновидности, жанры, языковые особенности; учиться самостоятельно создавать тексты научного стиля: писать заявления, характеристики, инструкции и т.д.</p>	2	
<p>Тема 2.4. Публицистический стиль речи</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Публицистический стиль: основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры, сфера употребления.</p>		2
	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Изучая стиль газет, журналов, устных выступлений политиков, речи дикторов радио и телевидения, прослушивая и просматривая аудио и видеозаписи различных радио и телепередач, узнать основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры и сферу употребления публицистического стиля речи; учиться самостоятельно создавать тексты в публицистическом стиле.</p>	2	

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

<p>Тема 2.5. Основные качества хорошей речи</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Соотношение хорошей речи и речи правильной. Точность, логичность, понятность речи. Точность словоупотребления, лексика ограниченного и неограниченного употребления. Диалектные слова, термины, профессионализмы, агнонимы. Чистота речи. Лишние слова, слова-паразиты. Причины появления в речи слов-сорняков. Ненормативная лексика. Жаргонизмы, просторечные слова. Проблема бранных и матерных слов.</p>	2	1
<p>Тема 2.6. Богатство, разнообразие и выразительность речи</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Богатство словаря, смысловая насыщенность слова, синтаксическое богатство русского языка. Словообразные и грамматические возможности русского языка. Роль фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых выражений в обогащении речи.</p>		2
	<p><i>Практическое занятие</i></p> <p>Через анализ и редактирование текстов, определить понятия богатства словаря, многозначности, смысловой насыщенности слова, синтаксического богатства русского языка; узнать словообразовательные и грамматические возможности русского языка. Через подбор подходящих слов, перифраз понять роль фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых выражений в обогащении речи. С помощью таблиц с тропами и фигурами речи вспомнить виды средств языковой выразительности: изобразительные ресурсы русского словообразования (использование слов с суффиксами оценки, использование окказионализмов, морфемных повторов, обыгрывание внутренней формы слова), лексические средства выразительности речи (лексический повтор, синонимы и антонимы в стилистических фигурах речи), метафора и метонимия; фигуры речи (инверсия, риторический вопрос, риторическое обращение, эллипсис).</p>	2	
<p>Тема 2.7. Общение – явление социальное</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Понятие общения. Понятие эффективного речевого общения, его законы. Принцип коммуникативного сотрудничества Аристотеля и Лакофф. Коммуникативные стратегии. Способы достижения эффективности общения.</p>	2	1
<p>Тема 2.8. Речевая ситуация. Речевой этикет</p>	<p><i>Содержание занятия</i></p> <p>Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий, предмет речи, условия речевого общения, цели, отношения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета.</p>	2	1

СПб ГБПОУ «МК №1» Рабочая программа дисциплины
ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи»

	Обращение в русском речевом этикете.		
Тема 2.9. Культура речевого поведения	<i>Содержание занятия</i> Основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий, предмет речи, условия речевого общения, цели, отношения. Проблема понимания (коммуникативные неудачи). Пути преодоления непонимания.	2	2
	<i>Контрольная работа</i> Анализ текста с точки зрения соблюдения в нём качеств хорошей речи, использования средств образности и выразительности. Трансформирование текста из одного функционального стиля речи в другой.	2	
Самостоятельная работа обучающихся Стилистический анализ текстов разных функциональных стилей. Моделирование текстов, составление собственных высказываний и текстов различной жанрово-стилевой принадлежности. Работа со словарями и справочниками. Трансформация текста (изменение функционально-стилевой принадлежности текста). Написание сочинений-миниатюр. Анализ языковых средств выразительности в художественных текстах. Подбор картотеки с примерами использования разнообразных троп и фигур. Подготовка речи на заданную тему с использованием разнообразных тропов и фигур речи (<i>Скука. Фантазия. Дети. Мода. Одиночество и др.</i>). Составление рекламы для любого предмета или продукта с использованием тропов и фигур речи. Написание сочинения-миниатюры «Как мы обращаемся друг к другу». Подготовка выступления на тему «Черты личности, влияющие на успех устного выступления». Подготовка речи на заданную тему с учётом определённых требований («Что бы Вы сделали, если бы были директором / главным врачом больницы?», «Что даёт человеку видеомаягнитофон?»).		12	
Всего		69 часов	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины по специальностям СПО требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета

Наглядные пособия: таблицы (фонетические, морфологические, грамматические), плакаты (половицы, поговорки, афоризмы), слайды, компакт-диски с учебным материалом.

Инструктивно-нормативная документация: государственные требования к результатам усвоения и условиям реализации подготовки обучающихся по дисциплине, постановления, приказы, инструкции, информационные письма Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации, соответствующие профилю дисциплины; инструкции по охране труда и противопожарной безопасности; перечень информационного и материально-технического оснащения кабинета.

Учебно-программная документация: программа дисциплины, тематический план, технологическая карта занятия или методическая разработка.

Методические материалы: учебно-методические комплексы, контролирующие и обучающие программы, учебно-методические рекомендации для студентов по самостоятельной работе, схемы логико-дидактических структур, ориентировочных основ действий, контрольно-оценочные средства.

Технические средства обучения:

Компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-аудиовизуальные средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М., Русский язык и культура речи, ОИЦ «Академия», 2014

2. Черняк В.Д. (под ред.) Русский язык и культура речи, ООО «Издательство ЮРАЙТ», 2012

Дополнительные источники:

1. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. Русский язык: Академия, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами;	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений, ролевые игры); промежуточный контроль в письменной форме (написание контрольной работы); демонстрационный контроль (демонстрация умений строить речь в соответствии с языковыми нормами русского языка, демонстрация умений использовать тропы и фигуры речи для построения высказываний); итоговый контроль в письменной форме (зачёт).
строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, работа с текстом, деловые игры); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ, аннотаций, докладов, эссе); текущий демонстрационный контроль (демонстрация заполненных схем и таблиц, демонстрация умений трансформирования текста).
пользоваться словарями русского языка.	Текущий демонстрационный контроль (презентации, демонстрация умения ориентироваться в словарной статье); промежуточный контроль в письменной форме (блиц-опрос, выполнение заданий); итоговый тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).

<p>Знания:</p> <p>нормы русского литературного языка;</p> <p>виды словарей русского языка и особенности содержащейся в них информации;</p> <p>особенности функциональных стилей речи;</p> <p>основные качества хорошей речи.</p>	<p>Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий, блиц-опрос); промежуточный тестовый контроль (выполнение тестовых заданий)</p> <p>Текущий демонстрационный контроль (презентации по особенностям видов словарей).</p> <p>Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ, аннотаций, докладов, эссе); итоговый контроль в письменной форме (написание контрольной работы).</p> <p>Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий); тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).</p>
---	---